



制度与经济发展

国际与公共事务学院
2026 年春季

版本：2026 年 3 月 2 日

课程基本信息：

课号： PUM1125 学分： 2 学分

时间： 星期四 9-10 节（下午 4:00—5:40） 地点： 东下院 309（闵行校区）

课程简介： 《制度与经济发展》课程旨在帮助学生全面理解制度安排在经济发展过程中的关键作用，特别是结合中国国情，通过比较不同国家的制度选择及其对经济社会发展的影响，增强学生的全球视野和分析能力。课程的核心内容包括制度的定义与分类、国家能力的构建、法治与行政系统的关系、地方分权与中央和地方的关系、政府组织架构及其与市场的关系、公共投资对基础设施发展的促进作用、反腐败机制的设置、环境保护政策的制度逻辑，以及制度选择对经济不平等的影响等。这些主题不仅涵盖了理论知识，还通过实际案例和数据分析，探讨新制度经济学在经济学与政治学中的应用，为学生提供跨学科的视角。

授课教师信息：

雷镇环，副教授，国际与公共事务学院

- 简介：雷镇环，现任上海交通大学国际与公共事务学院副教授，入选国家高层次青年人才计划、上海市浦江人才计划。2014 年毕业于外交学院，获文学学士和经济学学士；2016 年毕业于美国南加州大学，获公共管理硕士和经济学硕士；2020 年毕业于美国纽约大学，获政治学硕士、博士。2020 年 8 月至 2024 年 7 月担任美国威斯康星大学麦迪逊分校政治学系和公共政策学院助理教授。2022 年 8 月至 2023 年 7 月在北京大学国家发展学院访学。研究方向为新政治经济学和比较政治学，重点关注政治学与经济学、法学、历史学、国际关系和公共管理等领域的交叉学科问题。
- 个人主页：<https://www.zhenhuanlei.com>
- 邮箱：reedlei@outlook.com（教学和科研事宜请都邮件联系）
- 办公室：徐汇校区新建楼 206
- 答疑讨论：请邮件预约
- 助教：王煦晖，邮箱：Xuhui_Wang7186@outlook.com

考核方式：

- 出勤：10%。随机点名，每次缺席扣 1 分，直到扣完为止。
- 课堂参与：25%。助教记录上课回答问题或提问的次数，作为评价的定量基础。
- 观影口头汇报：25%。在学期末的两周，同学汇报他看的电视剧的主要梗概（是的，你的任务就是剧透），并点评剧中人物和情节，让你对“人类自我管理”有何思考。每人讲 10-15 分钟，汇报顺序随机分配。
- 期末考试：40%。最后一次课随堂考试。1 小时，开卷，可携带任何纸质材料，但不得使用电子设备。

教材：

- 没有指定教材，任课教师将自行准备课程讲义提纲（ppt）。
- 以下书目作为推荐学习材料，课程讲义参考了这些书目：
 1. 《论十大关系》，毛泽东，人民出版社，1976，书号：1001-1118



2. 《联邦论：美国宪法述评》（又名“联邦党人文集”），汉密尔顿、麦迪逊、杰伊，2016，译林出版社，书号：9787544762892
3. 《旧制度与大革命》，托克维尔，1992，商务印书馆，书号：9787100022040
4. 《中国历代政治得失》，钱穆，生活·读书·新知三联书店，2001，书号：9787108015280
5. 《中国经济专题》，林毅夫，北京大学出版社，2012，第二版，书号：9787301211809
6. 《制度与经济增长》，姚洋，文汇出版社，2022，第一版，书号：9787549638314
7. 《良治：来自儒家政治的启示》，姚洋、秦子忠，生活·读书·新知三联书店，2024，书号：9787108078766
8. 《中国国家治理的制度逻辑：一个组织学研究》，周雪光，生活·读书·新知三联书店，2017，书号：9787108058331
9. 《儒法国家：中国历史新论》，赵鼎新，浙江大学出版社，2022，书号：9787308215213
10. 《贸易的冲突：美国贸易政策200年》，道格拉斯·欧文，中信出版社，2019，书号：9787521704655
11. 《大国大城：当代中国的统一、发展与平衡》，陆铭，上海人民出版社，2016，书号：9787208138636
12. 《八次危机：中国的真实经验1949-2009》，温铁军，东方出版社，2013，书号：9787506055574
13. 《制内市场：中国国家主导型政治经济学》，郑永年、黄彦杰，浙江人民出版社，2021，书号：9787213098727
14. 《央地关系：寓活力于秩序》，吕冰洋，商务出版社，2022，第一版，书号：9787100207256
15. 《当代中国的中央地方关系》，周飞舟、谭明智，中国社会科学出版社，2014，第一版，书号：9787516151037
16. 《基层中国的运行逻辑》，聂辉华，上海人民出版社，2025，书号：9787208197473
17. 《宏观经济学二十五讲：中国视角》，徐高，中国人民大学出版社，2019，书号：9787300266800
18. 《置身事内》，兰小欢，上海人民出版社，2021，第一版，书号：9787208171336

教学计划：

第一部分：课程引言

- 第一周（3月5日）：课程介绍
- 第二周（3月12日）：AI、教育与职业发展

第二部分：理解中国的治理体系

- 第三周（3月19日）：中国的党与政府
- 第四周（3月26日）：央地关系 I：地方党政关系
- 第五周（4月2日）：央地关系 II：地方干部选拔
- 第六周（4月9日）：央地关系与经济增长

第三部分：经济增长理论

- 第七周（4月16日）：经典经济增长理论
- 第八周（4月23日）：从经典经济增长理论到新制度经济学
- 第九周（4月30日）：对新制度经济学的批判
- 第十周（5月7日）：可信承诺

第四部分：宏观经济管理与贸易冲突

- 第十一周（5月14日）：物价、预期与中央银行
- 第十二周（5月21日）：经济危机
- 第十三周（5月28日）：贸易不平衡与关税

第五部分：期末汇报与考试

- 第十四周（6月4日）：学生汇报



上海交通大学

SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY

- 第十五周（6月11日）：学生汇报和期末复习总结
- 第十六周（6月18日）：期末考试（开卷）

附录：小论文作业指南

请从下列电视剧/纪录片中任选一部观看，并完成一份观影评论：

- 《[我本英雄](#)》（或阅读周梅森同名小说）
- 《[龙年档案](#)》
- 《[神探狄仁杰 1](#)》
- 《[神探狄仁杰 3](#)》（尤其关注第二部分，邗沟案）
- 《[第五共和国](#)》
- 《[大江大河](#)》三部曲中任何一部（或阅读阿耐同名小说）
- 《[切尔诺贝尔](#)》（HBO）
- 《[三体](#)》（腾讯版）（或阅读刘慈欣同名小说）
- 《[漫长的季节](#)》
- 《[教皇：历史上最有权势的人](#)》（CNN，B站有资源）
- 《[美第奇家族：翡冷翠名门](#)》（三部曲中任何一季）
- 《[县委大院](#)》
- 《[风起陇西](#)》
- 《[啊，父老乡亲](#)》
- 《[扫黑风暴](#)》
- 《[尘埃落定](#)》（或阅读同名小说）
- 《[大宅门](#)》
- 《[无穷之路](#)》
- 《[功勋](#)》
- 《[岁月](#)》（或阅读《沧浪之水》）
- 《[山海情](#)》
- 《[美国夫人](#)》（Hulu）
- 《[大秦帝国](#)》第二部或第三部
- 《[末代沙皇](#)》（奈飞）
- 《[黑钱 第二季](#)》（奈飞）
- 《[黑钱 第一季](#)》（奈飞）
- 《[福特林警局](#)》（奈飞）
- 《[媒体审判](#)》（奈飞）
- 《[罗马帝国 第一季](#)》（奈飞）
- 《[古巴自由故事](#)》（奈飞）
- 《[年轻的教宗](#)》（HBO）
- 《[黑色乌托邦](#)》（HBO）
- 《[罗马](#)》（HBO）两季都推荐，看其中任意一季皆可
- 《[美国商业大亨传奇](#)》（美国历史频道）
- 《[那年花开月正圆](#)》
- 《[雍正王朝](#)》



上海交通大学

SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY

- 《[纸牌屋](#)》(奈飞) 前四季中任意一季皆可
- 《[王冠](#)》(奈飞) 六季中任意一季皆可
- 《[巨塔杀机](#)》(Hulu)
- 《[重击](#)》(韩国)
- 《[西部世界 第一季](#)》(HBO)
- 《[大明王朝 1566](#)》(或阅读刘和平同名小说)
- 《[大军师司马懿之军师联盟](#)》
- 《[军师联盟 2: 虎啸龙吟](#)》
- 《[六龙飞天](#)》(韩国, 但请忽略韩国人打明朝、跟朱棣结盟那段)

另外一些推荐的电视剧, 但不能用于这门课的观影作业:

- 《[过把瘾](#)》(王沪宁同志看过也说过。)
- 《[我在未来等你](#)》(谁说穿越来回一定是拯救过去? 也许你会被过去的自己拯救。)
- 《[平凡的世界](#)》(“我们要坐火车去黄原, 去西安, 去北京看毛主席他老人家!”)
- 《[创世纪](#)》(友情是何其伟大, 又是何其脆弱。)
- 《[风筝](#)》(忠义难两全。)
- 《[白鹿原](#)》(人要有敬畏之心。)
- 《[潜伏](#)》(“斯蒂庞克你不知道啊? 就是陈纳德坐的那种。”)
- 《[人民的名义](#)》(“胜天半子。”)
- 《[知否知否应是绿肥红瘦](#)》(“老天保佑最好我儿高中, 那小兔崽子名落孙山。”)

基本要求:

- 每位同学最迟不得晚于 **2025 年 3 月 10 日晚上 11:59** 选定要看的电视剧, 之后不可调换。每部电视剧/纪录片只能有一位同学选择, 先到先得。
- 归纳总结电视剧主要情节, 并提炼出你认为编剧想要表达的中心思想。
- 针对电视剧/纪录片中一个让你触动最深的人物展开分析, 分析应有明确的洞见或观点, 而不是对剧情的陈述。相反, 应该用剧情来支撑你的分析。举例: 祁同伟是一个小人 (这是观点)。证据是他为了个人发展假意追求梁璐, 最终又抛弃了她 (这是用剧情作证据)。
- 通过对人物和剧情的分析, 让你对“人类如何自我管理”这个命题有了什么思考? 注意, “人类如何自我管理”这个问题作宽泛理解, 不必局限在“政府/公共管理”的范畴。举例, 你可以将婚姻生活也视为一种人类自我管理的尝试。如果这门课或某部电视剧让你明白了“婚姻”的本质, 也许比明白什么是“政府/公共管理”更有用。